espai
escola d' informàtica i disseny

CERTIFICA QUE:

Rory Thomson

HA DEMOSTRADO POSEER EL NIVEL TÉCNICO SUFICIENTE EN EL CURSO DE:

CREACIÓN DE SITIOS WEB

INVIRTIENDO UN TOTAL DE **100** HORAS TEÓRICO-PRÁCTICAS.

OBTENIENDO LA CALIFICACIÓN DE: **NOTABLE**

Barcelona, a 28 de marzo de 2024

N° B.4887

Jefe de Estudios

Alumno/a

espai
Entença 182 • 08029 • Barcelona
Tel. 93 163 53 53

Adobe CERTIFIED ASSOCIATE

Microsoft Office Specialist Authorized Testing Center

Microsoft IT Academy Program

CAT formació

AUTODESK Authorised Training Centre

Enseñanza autorizada según ley 7/86 de 23 de mayo

Plan de Estudios

CREACIÓN DE SITIOS WEB

1. LENGUAJE XHTML

1.1. El W3C y la necesidad de estándares.
1.2. La web actual y el XHTML.
1.3. Los navegadores.
1.4. Arquitectura cliente servidor.
1.5. Elementos XHTML.
1.6. Entidades carácter y codificación.
1.7. Optimización de pesos.
1.8. Estructura y normas básicas XHTML.
1.9. Creación de código XHTML válido.
1.10. Las diferentes partes de un documento.
1.11. Objetivos a conseguir para una correcta implementación.
1.12. Planificar la estructura del proyecto.
1.13. Subir la web al servidor.
1.14. Aumentar la calidad de tu sitio web.
1.15. Fases de un proyecto web.
1.16. Enlaces entre diferentes documentos.
1.17. Conceptos teóricos sobre la técnica Ajax.
1.18. Comparación entre XHTML y HTML.
1.19. Teoría sobre la accesibilidad web.
1.20. Vinculación con hojas de estilo CSS.
1.21. Vinculación con JavaScript.
1.22. Ejemplos de uso de XHTML.
1.23. El uso de formularios.
1.24. Las extensiones de Firefox.
1.25. Los tipos de elementos y la semántica.
1.26. Errores comunes de XHTML.
1.27. Tipos de layout.
1.28. Ejercicios sobre estructuración de documentos.

2. HOJAS DE ESTILO CSS

2.1. Elementos generales de la especificación 2.1.
2.2. Sintaxis CSS y tipos de datos básicos.
2.3. Selectores.
2.4. Asignación de valores a propiedades, cascada y herencia.
2.5. Tipos de media.
2.6. El box model.
2.7. Formateo visual.
2.8. Listas ordenadas y desordenadas.
2.9. Colores y fondos.
2.10. Fuentes.
2.11. Textos.
2.12. Interfaz de usuario.
2.13. consejos.
2.14. Reset.css
2.15. Estudio de casos reales.
2.16. Ejemplos y ejercicios de maquetación.

3. LENGUAJE HTML5 Y CSS3

3.1. Correcta estructuración en HTML5.
3.2. Uso de nuevos selectores en el diseño.
3.3. Correcto uso de prefijos web.
3.4. Teoría de los colores.
3.5. Implementación de bordes redondeados y ovalados.
3.6. Implementación de sombras en cajas y textos.
3.7. Implementación de degradados web.
3.8. Teoría e implementación de múltiples fondos web.
3.9. Uso de elementes en HTML5.
3.10. Uso de Font-face y Google fonts.
3.11. Implementación de nuevos campos en formularios.
3.12. Validación de formularios mediante CSS3.
3.13. Expresiones regulares.
3.14. Elaboración de formularios complejos.
3.15. Uso de transformaciones mediante transiciones.
3.16. Animación web con CSS3.
3.17. Implementación de objetos canvas.
3.18. Adaptación web a smartphones y tablets.
3.19. Cross-browser mediante librerías javascript.